



**UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE – FURG**  
**Instituto de Ciências Biológicas– ICB**  
**Centro Regional de Estudos, Prevenção e Recuperação de**  
**Dependentes Químicos - CENPRE**



**Seminário “Crack é possível vencer”**

**GRUPO DIALOGANDO COM A ARTE: RELATO DE**  
**UMA OFICINA COM NANQUIM**

**Cristiane Guimarães**

Luiza Teixeira

Bruna Abbud

Rúbia Fernandes

Cristiane Marcos

Eli Sinnott Silva

Fernando Amarante Silva

Projeto Dialogando com a arte,  
desenvolvido pelos bolsistas e  
estagiários do CENPRE.

Diário

Atividade

# Metodologia

- Atividade Pintando com Nanquim
- Objetivo: promover diálogo e reflexão nos participantes

Após a dinâmica, todos falaram  
sobre as mudanças que  
ocorreram nos desenhos.

# Reflexão



# Reflexão



# Reflexão





Concluimos que:

“não importa o que aconteça com a nossa vida ou nossos sonhos, o essencial é o que fazemos com o que ela nos dá”.

O Dialogando com a Arte tem um papel muito importante enquanto atividade complementar do tratamento da dependência química.



# Pensamento

“Não se pode voltar e mudar o que passou, mas “CENPRE” podemos recomeçar e fazer um novo final” *Emmanuel*

**Obrigada!**

Cris.g.fs@hotmail.com